

PROGRAMA CURSO:

1ª Sesión:

- Introducción: Qué es y qué lugar ocupa el Diseño de Vestuario en el proceso de creación de un espectáculo? Conoceremos la figura del Diseñador de Vestuario y su relación e interacción con el resto de departamentos.
- Breve historia del Vestuario en las Artes Escénicas: Las diferentes épocas y sus características.
- El Diseño de Vestuario en Cine, Televisión y Teatro: Similitudes y diferencias entre medios.

2ª Sesión:

- Tipos de Vestuario según los Géneros Teatrales. Figurinistas dentro de cada género.
- Práctica 1: Paso a Paso del proceso. A partir de un texto, simularemos todos los pasos que sigue el Figurinista, desde la primera lectura hasta el estreno del espectáculo.

3ª Sesión:

- Práctica 1: Paso a Paso del proceso (continuación y final).
- Práctica 2: Empecemos a diseñar! A partir de una escena concreta, realizaremos todos los previos necesarios para el diseño de vestuario: análisis de personaje y contextos, requerimientos, fuentes de documentación, herramientas y materiales para el proceso y presentación. Cada alumno diseñará su vestuario.

4ª Sesión:

- Práctica 2: Diseño de Vestuario de un personaje (continuación).

5ª Sesión:

- Finalización de los diseños y preparación de presentaciones.
- Cierre del curso con la presentación de todos los diseños de los alumnos, comentarios y conclusiones.