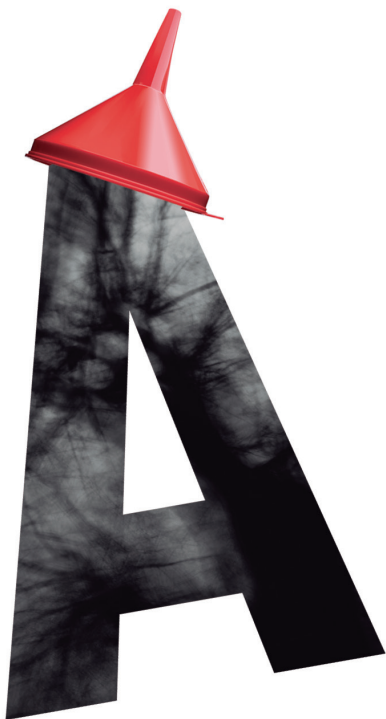




Institut
d'Estudis
Fotogràfics
de Catalunya



MURICECS SÓN RATPENATS I CAVORQUES

CREACIÓ I EXPOSICIÓ DE FOTOGRAFIES BASADES EN EL POEMA
HOMÒNIM DE JOAN REBAQUE I MAS

MURICECS SÓN RATPENATS I CAVORQUES

CREACIÓ I EXPOSICIÓ DE FOTOGRAFIES BASADES EN
EL POEMA HOMÒNIM DE JOAN REBAQUE I MAS



LA PLAÇA (FABRA I COATS)

AUTORS:

Mònica Tolsanas,
Ferran Taberner, Òscar
Pérez i Núria Espuiss

La palabra de un poema puede sugerir el hacer
una fotografía...

Un fragmento de ese poema se puede adaptar
en un tríptico fotográfico...

El poema íntegro puede formar una serie
fotográfica...

El poema entero se puede sintetizar en una sola
fotografía.

Y una o diversas fotografías pueden coincidir con
la esencia de un poema.